

# Curso Superior Universitario en Estimulación Cognitiva para la 3ª Edad: Talleres de Memoria y Musicoterapia



## Curso Superior Universitario en Estimulación Cognitiva para la Tercera Edad: Talleres de Memoria y Musicoterapia

Con más de 8 millones de personas mayores de 65 años, España sigue su proceso de envejecimiento. Este cambio demográfico reclama acciones orientadas a afrontar el reto del envejecimiento de una población que va a vivir más años, y quiere hacerlo con la mejor calidad.

A medida que envejecemos, nuestro cerebro cambia, y pueden aparecer problemas esporádicos para recordar determinados detalles. Por ese motivo, la estimulación cognitiva viene siendo, desde hace ya algunas décadas, una metodología de trabajo de probada experiencia que contribuye a retrasar los procesos de deterioro a nivel cognitivo, y por extensión, al resto de capacidades motoras y sensoriales, no sólo centrada en aquellas personas que padecen algún tipo de demencia, sino en aquellos otros individuos con un envejecimiento normal. Asimismo la música es una poderosa herramienta siempre presente en nuestra vida, cuyo poder de expresión y emoción, invitan a emplearla como factor de cambio en las intervenciones terapéuticas con las personas mayores. Es aquí donde entran en juego los programas de estimulación cognitiva, en los que actividades de musicoterapia, atención, memoria o lenguaje, se unen para mejorar y potenciar la calidad de vida del colectivo de la Tercera Edad.

Por ese motivo desde CEDECO le presentamos nuestro **Curso Superior Universitario en Estimulación Cognitiva para la Tercera Edad: Talleres de Memoria y Musicoterapia**, una formación de calidad para todas aquellas personas dispuestas a trabajar en la planificación y desarrollo de actividades con las personas mayores.

El curso es impartido en colaboración con la **Universidad Rey Juan Carlos de Madrid**, cuya titulación reconocida y emitida por la universidad, entidad con la que colaboramos desde Junio de 2012, y cuenta con el reconocimiento de Créditos Académicos ECTS (a consultar en los centros universitarios).

Con una duración de 300 horas impartidas en modalidad On-Line y distribuidas en una parte teórica y otra práctica, cuenta con el acceso exclusivo a nuestra Plataforma de Formación Social de última generación (Moodle), donde se encuentra todo el material necesario para realizar el curso (documentos de estudio, tareas, documentación, contenidos multimedia, herramientas de participación...) además de contar con un profesorado con amplia experiencia en la materia.

### Objetivos del curso

Una formación de carácter teórico-práctico enfocada al aprendizaje, el diseño y la puesta en marcha de proyectos de Estimulación Cognitiva que respondan a las necesidades del colectivo de la Tercera Edad, enfocadas desde la planificación de actividades orientadas a trabajar atención, memoria, lenguaje, etc., englobadas en un formato de Taller de Memoria y de Musicoterapia.

Se busca la preparación del/de la profesional para la dirección de proyectos de Estimulación Cognitiva y el desarrollo de actividades adaptadas a los requerimientos de las personas mayores. Los conocimientos adquiridos permiten al/a la profesional participar en el diseño de actividades, de campañas de promoción de las actividades, en la coordinación de trabajo en equipo y en la supervisión de las actividades realizadas.

### Perfil del alumnado

El perfil del alumnado encuadra a estudiantes y profesionales que deseen adquirir una preparación específica en el trabajo de la Estimulación Cognitiva para la Tercera Edad, incluyendo a aquellos/as profesionales del sector de la Tercera Edad que deseen mejorar o actualizar su formación y quieran capacitarse para desempeñar puestos de responsabilidad y capacitación en la materia.

## Dirección académica

**Dº Domingo Palacios Ceña**, profesor titular de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, departamento de fisioterapia, terapia ocupacional, rehabilitación y medicina física.

## Homologaciones y Autorizaciones

- Autorizado por el **Ministerio de Educación y Ciencia**.
- Centro Colaborador y Autorizado por la **Universidad Rey Juan Carlos**, Universidad pública de Madrid.
- Centro autorizado por la **Consejería de Educación** de la Junta de Andalucía.
- Homologado por el **Servicio Andaluz de Empleo (S.A.E)** de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía como centro colaborador para la Formación de Cursos de F.P.O.
- Centro autorizado y registrado por el **Ministerio de Trabajo y Seguridad Social** para impartir y gestionar planes de formación continua a trabajadores.
- Centro autorizado por el **INEM** para la impartición de los planes formativos derivados de los contratos de aprendizaje.
- Centro con Certificación por AENOR de Calidad **ISO 9001**.

## Índice de Contenidos

### BLOQUE TEÓRICO

#### PARTE 1: ESTIMULACIÓN COGNITIVA: TALLERES DE MEMORIA

##### **Módulo 1. Aproximación al concepto de Memoria. Contexto de las personas mayores**

1. Contexto Actual de las personas mayores
2. Memoria y Edad
3. Envejecimiento sano y patológico

##### **Módulo 2. Como tratar a los pacientes con demencia**

1. Recomendaciones para el trato de pacientes con demencia

##### **Módulo 3. Entrenamiento de la Memoria y Habilidades para entrenar el ámbito cognitivo**

1. Entrenamiento y Estimulación de la Memoria.
2. Herramientas y Habilidades para el Entrenamiento Cognitivo
3. Las TICS en la Tercera Edad

##### **Módulo 4. Principios básicos para confeccionar un Taller de Memoria**

1. Principios básicos para confeccionar un Taller de Memoria

##### **Módulo 5. Programa ActivaT: Taller de Memoria**

1. Manual Programa ActivaT: Taller de Memoria
2. Cuaderno Programa ActivaT: Taller de Memoria

## PARTE 2: ESTIMULACIÓN COGNITIVA: MUSICOTERAPIA

### Módulo 6. El Envejecimiento y la Música

1. El Envejecimiento
2. La Música

### Módulo 7. Musicoterapia en la Tercera Edad y el papel del Musicoterapeuta

1. La Musicoterapia
2. El Musicoterapeuta
3. La Musicoterapia en la Tercera Edad

### Módulo 8. Metodología de la Musicoterapia

1. Metodología de la Musicoterapia.
2. Documentación de interés

### Modulo 9. Actividades de Musicoterapia

1. Guía de actividades de Musicoterapia

### Módulo 10. Programa ActivaT

1. Manual Programa ActivaT: Taller de Musicoterapia

## BLOQUE PRÁCTICO I. ANÁLISIS Y DESARROLLO DE CASOS PRÁCTICOS

- Análisis/desarrollo de casos prácticos.
- Exámenes tipo test
- Memoria Final Fin de Curso

### Duración y Horarios

- DURACIÓN: 300H (plazo máximo de finalización: 10 meses)
- INICIO: Se imparte durante todo el año a través de convocatorias periódicas
- HORARIOS: Plataforma on-line abierta 24 horas al día, 365 días al año
- TIPO DE CURSO: On-line
- INVERSIÓN ECONÓMICA: *Consultar condiciones*

### Contacto

#### Área Formación Social Universitaria

Sr. Eloy Ortiz

Jefe Área Formación Social Universitaria

Email : [eloyortiz@cedeco.net](mailto:eloyortiz@cedeco.net)

Tfno. Móvil : 697 133 748

Tfno. Departamento: 954 533 768

Tfno. Centralita: 954 420 050

Datos de contacto:

**Sr. Eloy Ortiz Gómez**

Jefe Área Formación Social Universitaria

Email: [eloyortiz@cedeco.net](mailto:eloyortiz@cedeco.net)

Tif.: 954533768