

Curso Universitario de  
**ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL  
EN LA TERCERA EDAD**



## Curso Universitario de Animación Sociocultural en la Tercera Edad

Los estudios demográficos en España señalan un incremento de población de los mayores de 65 años para las próximas décadas, lo que requerirá de nuevas vías de intervención que puedan proporcionar actividades de ocio y tiempo libre adecuadas. Es aquí donde entra en juego la Animación Sociocultural como elemento de integración, que permite organizar el ocio de los usuarios de centros para mayores, residencias o entidades lúdicas, en función de sus preferencias y necesidades.

Por ese motivo, desde CEDECO le presentamos nuestro **Curso Universitario de Animación Sociocultural en la Tercera Edad**, una formación de calidad para todas aquellas personas interesadas en trabajar en la planificación y desarrollo de actividades de estimulación cognitiva con las personas mayores.

El curso es impartido en colaboración con la **Universidad Rey Juan Carlos de Madrid**, cuya titulación reconocida y emitida por la universidad, entidad con la que colaboramos desde Junio de 2012, y cuenta con el reconocimiento de Créditos Académicos ECTS (a consultar en los centros universitarios).

Con una duración de 100 horas impartidas en modalidad On-Line y distribuidas en una parte teórica y otra práctica, cuenta con el acceso exclusivo a nuestra Plataforma de Formación Social de última generación (Moodle), donde se encuentra todo el material necesario para realizar el curso (documentos de estudio, tareas, documentación, contenidos multimedia, herramientas de participación,...) además de contar con un profesorado con amplia experiencia en la materia.

### Objetivos del curso

Una formación de carácter teórico-práctico enfocada al aprendizaje del diseño y la puesta en marcha de proyectos de intervención sociocultural que respondan a las necesidades del colectivo de la Tercera Edad.

Se busca la preparación del profesional para la dirección de proyectos de intervención sociocultural y el desarrollo de actividades lúdicas, culturales y recreativas adaptadas a los requerimientos de las personas mayores. Los conocimientos adquiridos permiten al profesional participar en el diseño de actividades socioculturales, de campañas de promoción de las actividades, en la coordinación de trabajo en equipo y en la supervisión de las actividades realizadas.

### Perfil del alumnado

El perfil del alumnado encuadra a estudiantes y profesionales que deseen adquirir una preparación específica como animador sociocultural, incluyendo a aquellos profesionales del sector de la Tercera Edad que deseen mejorar o actualizar su formación y quieran capacitarse para desempeñar puestos de responsabilidad como animador sociocultural.

### Homologaciones y Autorizaciones

- Autorizado por el **Ministerio de Educación y Ciencia**.

- **Centro Colaborador y Autorizado** por la Universidad Rey Juan Carlos, Universidad pública de Madrid.
- Centro autorizado por la **Consejería de Educación** de la Junta de Andalucía.
- Homologado por el **Servicio Andaluz de Empleo (S.A.E)** de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía como centro colaborador para la Formación de Cursos de F.P.O.
- Centro autorizado y registrado por el **Ministerio de Trabajo y Seguridad Social** para impartir y gestionar planes de formación continua a trabajadores.
- Centro autorizado por el **INEM** para la impartición de los planes formativos derivados de los contratos de aprendizaje.
- Centro con Certificación por AENOR de Calidad **ISO 9001**.

## Índice de Contenidos

### BLOQUE TEÓRICO

#### UNIDAD 1 ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y TERCERA EDAD

##### 1. EL ENVEJECIMIENTO

- 1.1. La Esperanza de vida o expectativa de vida
- 1.2. La Natalidad
- 1.3. El concepto de Envejecimiento

##### 2. LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

- 2.1. La Animación Sociocultural en España
- 2.2. Finalidad de la Animación Sociocultural
- 2.3. Valores que promueve la Animación Sociocultural
- 2.4. Ámbitos de la Animación Sociocultural
- 2.5. Espacios de la Animación Sociocultural

##### 3. EL ANIMADOR SOCIOCULTURAL

- 3.1. Actores de la animación sociocultural
- 3.2. Funciones/tareas del Animador Sociocultural
- 3.3. Roles del Animador Sociocultural
- 3.4. Estilos o tipologías de Animación

##### 4. LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LA TERCERA EDAD

- 4.1. Recursos sociales y culturales para la Tercera Edad
- 4.2. Competencias del animador sociocultural en la tercera edad

#### UNIDAD 2 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS

##### 1. METODOLOGÍA DE LA ASC

- 1.1. Fases metodológicas

## 2. GUÍA METODOLÓGICA DE TÉCNICAS EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

- 2.1. La aproximación a una dinámica
- 2.2. Batería de dinámicas

### UNIDAD 3 PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE UN PROGRAMA DE ASC

#### BIBLIOGRAFÍA

#### BLOQUE PRÁCTICO

- Análisis de casos prácticos
- Incluye un Manual de Trabajo (para el profesional)

#### Duración y Horarios

- DURACIÓN: 100H (plazo máximo de finalización: 3 meses)
- INICIO: Se imparte durante todo el año a través de convocatorias periódicas
- HORARIOS: Plataforma on-line abierta 24 horas al día, 365 días al año
- TIPO DE CURSO: On-line
- INVERSIÓN ECONÓMICA: *Consultar condiciones*

#### Contacto

Sr. Eloy Ortiz

Jefe Área Formación Social Universitaria CEDECO

Email : [eloyortiz@cedeco.net](mailto:eloyortiz@cedeco.net)

Tfno. Móvil : 697 133 748

Tfno. Departamento: 954 533 768

Tfno. Centralita: 954 420 050

